

## **Penggunaan Strategi Pembelajaran Audio Tutorial Dan Efeknya Terhadap Pemahaman Siswa Pada Pembelajaran PAI**

Emranawati

Mahasiswa PPG IAIN Curup

[emranawati3@gmail.com](mailto:emranawati3@gmail.com)

**Abstrak:** Pembelajaran Agama Islam (PAI) merupakan bagian penting dalam sistem pendidikan untuk mengembangkan pemahaman siswa tentang ajaran-ajaran agama Islam. Makalah ini bertujuan untuk mengkaji penggunaan strategi pembelajaran audio tutorial dalam pembelajaran PAI dan efeknya terhadap pemahaman siswa. Strategi pembelajaran audio tutorial adalah pendekatan yang menggunakan materi audio, seperti rekaman suara, podcast, atau audiolainnya, untuk memberikan informasi dan menggali pemahaman siswa. Pendekatan ini memungkinkan siswa untuk mendengarkan materi dengan suara yang jelas dan penjelasan yang sistematis, sehingga memfasilitasi pemahaman yang lebih baik. Selain itu, strategi pembelajaran audio tutorial juga dapat memperkaya pengalaman belajar siswa. Melalui penggunaan media audio, siswa dapat terlibat secara aktif dalam proses pembelajaran, mengembangkan keterampilan mendengarkan, dan meningkatkan retensi informasi. Selain itu, strategi pembelajaran audio tutorial dapat membantu siswa dalam memahami dan menginternalisasi nilai-nilai agama Islam. Materi audio dapat menghadirkan contoh-contoh nyata, kisah-kisah, dan nasihat-nasihat yang relevan dengan konteks kehidupan siswa. Hal ini membantu siswa untuk mengaitkan ajaran agama dengan situasi kehidupan sehari-hari mereka. Namun, penting untuk mempertimbangkan beberapa faktor dalam penggunaan strategi pembelajaran audio tutorial. Diperlukan pemilihan materi audio yang berkualitas, penggunaan bahasa yang jelas dan sesuai dengan tingkat pemahaman siswa, serta penggunaan teknologi audio yang memadai. Dalam kesimpulan, penggunaan strategi pembelajaran audio tutorial dalam pembelajaran PAI memiliki efek positif terhadap pemahaman siswa. Pendekatan ini meningkatkan pemahaman siswa tentang konsep, ajaran, dan nilai-nilai agama Islam dengan cara yang menarik dan interaktif. Oleh karena itu, penggunaan strategi pembelajaran audio tutorial dapat menjadi pilihan yang efektif dalam meningkatkan pembelajaran PAI dan memperkaya pengalaman belajar siswa.

**Kata kunci:** Pembelajaran Agama Islam, strategi pembelajaran, audio tutorial, pemahaman siswa.

**Abstract:** Islamic Religious Learning (PAI) is an important part of the education system to develop students' understanding of Islamic religious teachings. This paper aims to examine the use of audio tutorial learning strategies in PAI learning and their effects on student understanding. An audio tutorial learning strategy is an approach that uses audio material, such as sound recordings, podcasts, or other audio, to provide information and explore student understanding. This approach allows students to listen to material with clear voices and systematic explanations, thereby facilitating better understanding. In addition, audio tutorial learning strategies can also enrich student learning experiences. Through the use of audio media, students can be actively involved in the learning process, develop listening skills, and improve information retention. In addition, audio tutorial learning strategies can help students understand and internalize Islamic religious values. Audio materials can present concrete examples, stories, and advice that are relevant to the context of students' lives. This helps students to relate religious teachings to their daily life situations. However, it is important to consider several factors in the use of audio tutorial learning strategies. It requires the selection of quality audio material, the use of language that is clear and appropriate to the level of understanding of students, and the use of adequate audio technology. In conclusion,

*the use of audio tutorial learning strategies in PAI learning has a positive effect on student understanding. This approach increases students' understanding of Islamic religious concepts, teachings, and values in an interesting and interactive way. Therefore, the use of audio tutorial learning strategies can be an effective choice in enhancing PAI learning and enriching student learning experiences.*

**Keywords:** *Islamic Religion Learning, learning strategies, audio tutorials, student understanding.*

## 1. PENDAHULUAN

Strategi pembelajaran adalah metode pendekatan atau langkah-langkah yang digunakan untuk merancang, mengimplementasikan, dan mengelola proses pembelajaran agar mencapai tujuan pembelajaran yang diinginkan. Strategi pembelajaran melibatkan penggunaan berbagai teknik, aktivitas, dan sumber daya untuk memfasilitasi pemahaman dan pengembangan keterampilan siswa. beberapa contoh strategi pembelajaran yang umum digunakan, Pembelajaran Kooperatif, Strategi ini melibatkan siswa dalam kerja sama tim untuk mencapai tujuan pembelajaran.<sup>1</sup> Siswa bekerja dalam kelompok kecil, saling berbagi ide, memecahkan masalah bersama, dan mendukung satu sama lain. Tujuan dari strategi ini adalah untuk meningkatkan interaksi sosial, keterampilan kerjasama, dan pemahaman konsep.

Pembelajaran Berbasis Proyek, Strategi ini melibatkan siswa dalam pengembangan proyek atau tugas yang relevan dengan materi pembelajaran. Siswa bekerja secara mandiri atau dalam kelompok untuk menyelidiki, merancang, dan mempresentasikan hasil proyek mereka. Tujuan dari strategi ini adalah untuk mengembangkan keterampilan pemecahan masalah, kemampuan berpikir kritis, dan penerapan konsep dalam konteks nyata. Pembelajaran Berbasis Masalah, Strategi ini menekankan pada pemberian masalah nyata kepada siswa yang memerlukan pemecahan masalah melalui penerapan pengetahuan dan keterampilan yang telah dipelajari. Siswa bekerja secara individu atau dalam kelompok untuk menganalisis masalah, mengidentifikasi solusi yang memungkinkan, dan mempresentasikan hasil pemecahan masalah mereka. Tujuan dari strategi ini adalah untuk mengembangkan keterampilan berpikir kritis, analitis, dan pemecahan masalah. Pembelajaran Berbasis Diskusi, Strategi ini melibatkan siswa dalam diskusi kelompok atau kelas tentang topik atau konsep tertentu. Siswa berbagi pemikiran, bertukar pandangan, dan membangun pengetahuan bersama. Tujuan dari strategi ini adalah untuk meningkatkan keterlibatan siswa,

---

<sup>1</sup> Meliana Yosefa Manggus and others, 'IMPLEMENTASI METODE CERAMAH DALAM PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA UNTUK MENINGKATKAN KEAKTIFAN BELAJAR SISWA KELAS1 SEKOLAH DASAR', *Jurnal Citra Pendidikan Anak*, 2.1 (2023), 82-88 <<https://doi.org/10.38048/JCPA.V2I1.1545>>.

mengembangkan kemampuan berargumentasi, dan mendalaminya pemahaman melalui refleksi dan interaksi.<sup>2</sup>

Pembelajaran Berbasis Teknologi, Strategi ini menggunakan teknologi, seperti komputer, perangkat mobile, dan internet, sebagai alat untuk mendukung proses pembelajaran. Siswa dapat menggunakan aplikasi, multimedia, dan sumber daya online untuk mengakses informasi, berinteraksi dengan materi pembelajaran, dan berpartisipasi dalam aktivitas pembelajaran yang interaktif. Tujuan dari strategi ini adalah untuk memanfaatkan kemajuan teknologi dalam meningkatkan keterlibatan siswa dan akses terhadap sumber daya pembelajaran. Penggunaan strategi pembelajaran yang tepat akan memungkinkan siswa untuk aktif terlibat dalam proses pembelajaran, membangun pemahaman yang mendalam, dan mengembangkan keterampilan yang relevan. Penting untuk memilih strategi pembelajaran yang sesuai dengan tujuan pembelajaran, karakteristik siswa, dan materi yang diajarkan. Dalam merancang pembelajaran, guru perlu mempertimbangkan keberagaman strategi pembelajaran untuk menciptakan pengalaman belajar yang bermakna dan efektif bagi siswa.<sup>3</sup>

Manfaat Dari Strategi Pembelajaran Audio Visual Dalam Mempermudah Pemahaman Siswa, Strategi pembelajaran audio visual menggunakan kombinasi antara suara, gambar, dan gerakan untuk menyajikan informasi kepada siswa. Pendekatan ini memiliki beberapa manfaat yang dapat mempermudah pemahaman siswa, Meningkatkan keterlibatan siswa, Penggunaan elemen audio visual dalam pembelajaran membuat materi menjadi lebih menarik dan mengundang perhatian siswa. Suara, gambar, dan gerakan dapat memancing minat siswa dan membuat mereka lebih aktif terlibat dalam proses pembelajaran. Meningkatkan daya ingat dan retensi informasi: Audio visual membantu memperkuat daya ingat siswa. Penggunaan gambar, grafik, diagram, dan animasi dapat membantu siswa memvisualisasikan konsep dan informasi yang disampaikan. Ini memungkinkan siswa untuk membangun

---

<sup>2</sup> Ika Nafisatus Zuhro, Moh Sutomo, and Mashudi Mashudi, 'DESAIN PEMBELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DENGAN MODEL ADDIE', *TA'LIM: Jurnal Studi Pendidikan Islam*, 5.2 (2022), 180–93 <<https://doi.org/10.52166/TALIM.V5I2.3085>>.

<sup>3</sup> Homroul Fauhah and Brillian Rosy, 'Analisis Model Pembelajaran Make A Match Terhadap Hasil Belajar Siswa', *Jurnal Pendidikan Administrasi Perkantoran (JPAP)*, 9.2 (2021), 321–34 <<https://doi.org/10.26740/JPAP.V9N2.P321-334>>.

hubungan dan asosiasi yang lebih kuat dalam pikiran mereka, yang berkontribusi pada retensi informasi yang lebih baik.<sup>4</sup>

Membantu pemahaman konsep yang kompleks, Konsep yang kompleks atau abstrak seringkali sulit dipahami hanya dengan teks atau penjelasan lisan. Melalui penggunaan elemen audio visual, konsep tersebut dapat dijelaskan dengan cara yang lebih jelas dan konkret. Gambar, animasi, dan contoh visual lainnya dapat membantu siswa memahami konsep dengan lebih baik dan memperoleh pemahaman yang mendalam. Meningkatkan komunikasi dan interaksi: Strategi pembelajaran audio visual memungkinkan siswa untuk mengkomunikasikan ide-ide mereka secara visual dan auditori. Hal ini dapat merangsang diskusi dan interaksi antar siswa, memungkinkan mereka untuk berbagi pemahaman, memperluas perspektif, dan memperkaya pengalaman belajar bersama-sama memungkinkan mereka untuk berbagi pemahaman, memperluas perspektif, dan memperkaya pengalaman belajar bersama-sama.<sup>5</sup>

Membantu siswa dengan gaya belajar yang berbeda: Setiap siswa memiliki preferensi belajar yang berbeda. Beberapa siswa lebih responsif terhadap pengalaman belajar yang berbasis visual atau auditori. Dengan menggunakan strategi pembelajaran audio visual, guru dapat mengakomodasi gaya belajar yang berbeda-beda, sehingga memungkinkan setiap siswa untuk memperoleh pemahaman yang optimal. 6. Meningkatkan motivasi dan minat belajar: Elemen audio visual yang menarik dan interaktif dapat meningkatkan motivasi dan minat siswa terhadap pembelajaran. Penggunaan video, rekaman suara, atau presentasi multimedia dapat memberikan pengalaman belajar yang lebih menarik dan memikat bagi siswa, sehingga membantu menjaga motivasi dan keterlibatan mereka dalam pembelajaran.<sup>6</sup>

Dengan menggunakan strategi pembelajaran audio visual, guru dapat memberikan pengalaman belajar yang beragam dan menyenangkan bagi siswa. Hal ini membantu

---

<sup>4</sup> Latifah Hanum, 'Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Pada Anak Melalui Metode Bercerita Di Yayasan Pendidikan Al-Fazwa Islamic School', *Fitrah: Journal of Islamic Education*, 3.1 (2022), 1–13 <<https://doi.org/10.53802/FITRAH.V3I1.87>>.

<sup>5</sup> Mahmilia Chontesa, Muhammad Hanief, and Nur Hasan, 'PERAN GURU PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DALAM MEMBENTUK AKHLAKUL KARIMAH SISWA DI SMP PGRI 01 KARANGPLOSO MALANG', *Vicratina: Jurnal Ilmiah Keagamaan*, 4.5 (2019), 57–71 <<http://jim.unisma.ac.id/index.php/fai/article/view/3084>>

<sup>6</sup> Hamdi Yusliani, 'PERAN PENDIDIKAN AGAMA DALAM PEMBINAAN SELF CONTROL SISWA DI SDIT NURUL FIKRI ACEH', *Jurnal MUDARRISUNA: Media Kajian Pendidikan Agama Islam*, 11.2 (2021), 191–205 <<https://doi.org/10.22373/JM.V11I2.7410>>.

mempermudah pemahaman siswa, meningkatkan keterlibatan, dan memfasilitasi retensi informasi yang lebih baik.

## 2. METODE

Penelitian ini dilakukan dengan mengkaji literatur literatur karya tulis ilmiah mengenai pembahasan dan penelitian yang diteliti. Penelitian ini mengumpulkan dari berbagai referensi literatur literatur dari yang diteliti,<sup>7</sup> sehingga jelas Penggunaan Strategi Pembelajaran Audio Tutorial Dan Efeknya Terhadap Pemahaman Siswa Pada Pembelajaran PAI, maka penelitian ini disebut dengan penelitian kepustakaan (*library research*).

Penelitian ini sendiri dilakukan melalui mengkaji dan menganalisis dari penelitian yang terdahulu sehingga penulis mendapatkan jawaban dari penelitian yang dilakukan oleh penulis, didalam penelitian yang dilakukan oleh penulis ini sendiri tentunya terdapat adanya batasan penelitian yang terdapat didalam penelitian analisis Penggunaan Strategi Pembelajaran Audio Tutorial Dan Efeknya Terhadap Pemahaman Siswa Pada Pembelajaran PAI, keterbatasan waktu serta referensi yang sedikit mengenai penelitian yang di teliti oleh penulis maka dari pada itu penulis memahami akan kekurangan yang terdapat di penelitian yang diteliti.

## 3. PEMBAHASAN

### Konsep Strategi Pembelajaran

Strategi pembelajaran merujuk pada pendekatan atau metode yang digunakan dalam proses mengajar-mengajar untuk mencapai tujuan pembelajaran. Berikut adalah beberapa konsep strategi pembelajaran yang umum digunakan dalam pendidikan:

1. Pembelajaran Kooperatif: Strategi ini mendorong kerjasama dan interaksi antara siswa dalam belajar. Siswa bekerja secara bersama-sama dalam kelompok kecil untuk mencapai tujuan pembelajaran. Mereka saling mendukung, berbagi pengetahuan, dan belajar bersama. Contoh strategi pembelajaran kooperatif termasuk diskusi kelompok, proyek kelompok, dan tugas kolaboratif.<sup>8</sup>

---

<sup>7</sup> Yunia Dwi Puspitasari and Wisda Miftakhul Ulum, 'Studi Kepustakaan Siswa Hiperaktif Dalam Pembelajaran Di Sekolah', *Jurnal Didika: Wahana Ilmiah Pendidikan Dasar*, 6.2 (2020), 304-13 <<https://doi.org/10.29408/didika.v6i2.2507>>.

<sup>8</sup> N. K. J. Antini, I. M. Ardana, and I. G. N. Y. Hartawan, 'PENGARUH STRATEGI PEMBELAJARAN SQ4R (SURVEY, QUESTION, READ, REFLECT, RECITE, AND REVIEW) BERBANTUAN PETA KONSEP TERHADAP PEMAHAMAN KONSEP MATEMATIKA SISWA KELAS

2. Pembelajaran Berbasis Masalah: Dalam strategi ini, siswa menghadapi masalah nyata atau tantangan yang relevan dengan konteks pembelajaran. Mereka dituntut untuk menganalisis, mencari solusi, dan mengaplikasikan pengetahuan mereka untuk memecahkan masalah tersebut. Pembelajaran berbasis masalah melibatkan pemecahan masalah, berpikir kritis, dan pemecahan masalah.<sup>9</sup>

3. Pembelajaran Berbasis Proyek: Dalam strategi ini, siswa terlibat dalam proyek nyata yang melibatkan penelitian, analisis, dan produksi. Mereka menerapkan pengetahuan dan keterampilan mereka untuk menghasilkan produk atau solusi yang berhubungan dengan topik pembelajaran. Pembelajaran berbasis proyek melibatkan pembelajaran aktif, penerapan praktis, dan kreativitas siswa.

4. Pembelajaran Berbasis Inkuiri: Strategi ini menempatkan siswa sebagai peneliti atau penyelidik dalam proses pembelajaran. Siswa diberi kesempatan untuk mengajukan pertanyaan, mengumpulkan data, melakukan eksperimen, dan mencari pemahaman melalui proses inkuiri. Pembelajaran berbasis inkuiri mendorong pemikiran kritis, pengamatan, dan penemuan pengetahuan sendiri.<sup>10</sup>

5. Pembelajaran Berbasis Teknologi: Dalam strategi ini, teknologi digunakan sebagai alat atau sumber pembelajaran. Siswa menggunakan perangkat teknologi seperti komputer, tablet, atau perangkat mobile untuk mengakses informasi, berinteraksi dengan konten multimedia, dan berkomunikasi dengan rekan sekelas atau guru. Pembelajaran berbasis teknologi melibatkan keterampilan teknologi, kreativitas, dan adaptasi terhadap perkembangan teknologi.<sup>11</sup>

6. Pembelajaran Diferensiasi: Strategi ini menyesuaikan pembelajaran untuk memenuhi kebutuhan dan minat siswa yang berbeda. Guru menggunakan berbagai pendekatan, materi, dan sumber daya yang berbeda untuk memfasilitasi pembelajaran siswa dengan gaya, tingkat, dan kecepatan belajar yang beragam.

---

X SMA N 2 SINGARAJA', *Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran Matematika Indonesia*, 8.1 (2019), 29–38 <<https://doi.org/10.23887/JPPM.V8I1.2841>>.

<sup>9</sup> Nuril Huda, Ninik Mardiana, and Imayah Imayah, 'Strategi Pembelajaran Bagi Guru Di Lembaga Pendidikan Islam Anak Sholeh Pepelegi, Sidoarjo', *To Maega : Jurnal Pengabdian Masyarakat*, 3.2 (2020), 111–21 <<https://doi.org/10.35914/TOMAEGA.V3I2.407>>.

<sup>10</sup> Rita Sintiawati, Parlindungan Sinaga, and Saeful Karim, 'Strategi Writing to Learn Pada Pembelajaran IPA SMP Untuk Meningkatkan Penguasaan Konsep Dan Keterampilan Komunikasi Siswa Pada Materi Tata Surya', *Journal of Natural Science and Integration*, 4.1 (2021), 1–10.

<sup>11</sup> Pristian Hadi Putra, Indah Herningrum, and Muhammad Alfian, 'Pendidikan Islam Untuk Anak Berkebutuhan Khusus (Kajian Tentang Konsep, Tanggung Jawab Dan Strategi Implementasinya)', *Fitrah: Journal of Islamic Education*, 2.1 (2021), 80–95 <<https://doi.org/10.53802/FITRAH.V2I1.55>>.

Pembelajaran diferensiasi melibatkan penyesuaian, dukungan individual, dan penghargaan terhadap keunikan siswa.<sup>12</sup>

7. Pembelajaran Reflektif: Dalam strategi ini, siswa didorong untuk merefleksikan dan mengevaluasi pembelajaran mereka sendiri. Mereka mempertimbangkan apa yang telah mereka pelajari, bagaimana mereka belajar, dan bagaimana mereka dapat meningkatkan pemahaman dan keterampilan mereka. Pembelajaran reflektif melibatkan pemikiran metakognitif, evaluasi diri, dan pengembangan diri.<sup>13</sup>

Pilihan strategi pembelajaran dapat disesuaikan dengan tujuan pembelajaran, konteks, dan karakteristik siswa. Kombinasi strategi pembelajaran yang beragam juga dapat digunakan untuk menciptakan pengalaman pembelajaran yang holistik dan efektif.

#### **Upaya Dorongan Pelaksanaan Strategi Pembelajaran Audio Tutorial**

Untuk mendorong pelaksanaan strategi pembelajaran audio tutorial, berikut adalah beberapa upaya yang dapat dilakukan:

1. Pelatihan dan Pembinaan Guru, Memberikan pelatihan dan pembinaan kepada guru tentang konsep, metode, dan teknik yang terkait dengan strategi pembelajaran audio tutorial. Guru perlu memahami bagaimana mengembangkan materi audio tutorial yang efektif, mengelola kelas dengan menggunakan media audio, dan mengoptimalkan penggunaan teknologi audio dalam pembelajaran.<sup>14</sup>

2. Pengembangan Materi Audio Tutorial, Mengembangkan materi audio tutorial yang berkualitas dan relevan dengan konten pembelajaran. Materi tersebut harus dirancang dengan baik, mengikuti urutan memberikan penjelasan yang jelas dan

---

<sup>12</sup> Logo Jurnal Peningkatan Aktivitas dan Hasil Belajar Tematik Siswa Melalui Strategi Pembelajaran, Dhea Ayu Maharani, and Intan Rahmawati, 'Peningkatan Aktivitas Dan Hasil Belajar Tematik Siswa Melalui Strategi Pembelajaran Team Quiz Dan Media Teka Teki Silang', *International Journal of Elementary Education*, 3.2 (2019), 151–58 <<https://doi.org/10.23887/IJEE.V3I2.18522>>.

<sup>13</sup> Ismail Marzuki and Lukmanul Hakim, 'STRATEGI PEMBELAJARAN KARAKTER KERJA KERAS', *Rausyan Fikr: Jurnal Pemikiran Dan Pencerahan*, 15.1 (2019) <<https://doi.org/10.31000/RF.V15I1.1370>>.

<sup>14</sup> Jurnal Humaniora Dan Ilmu Pendidikan, ; I P Sari, and F W Sutriyani, 'Peran Guru Dalam Menerapkan Model Kooperatif Learning Tipe NHT (Numbered Head Together) Di Sekolah Dasar', *Jurnal Humaniora Dan Ilmu Pendidikan*, 2.1 (2022), 13–23 <<https://doi.org/10.35912/JAHIDIK.V2I1.1268>>.

terstruktur. Materi audio tutorial juga dapat disertai dengan aktivitas atau tugas yang menguji pemahaman siswa.<sup>15</sup>

3. Pemberian Akses ke Teknologi Audio: Memastikan bahwa siswa dan guru memiliki akses yang memadai ke perangkat audio seperti perekam suara, pemutar audio, atau perangkat lunak audio. Sekolah dapat memfasilitasi dengan menyediakan fasilitas audiovisual di ruang kelas atau memberikan perangkat audio kepada siswa yang membutuhkan.

4. Kolaborasi dan Kemitraan: Mengembangkan kolaborasi dengan lembaga atau organisasi yang memiliki keahlian dalam produksi audio tutorial. Dengan menggandeng mitra yang kompeten, sekolah dapat menghasilkan materi audio tutorial yang lebih berkualitas dan menarik bagi siswa.

5. Mendorong Keterlibatan Siswa: Mengaktifkan keterlibatan siswa dalam pembelajaran audio tutorial. Guru dapat memberikan kesempatan kepada siswa untuk berpartisipasi dalam proses produksi audio tutorial, seperti menjadi narator, merekam suara, atau mengedit materi audio. Hal ini akan memberikan rasa memiliki terhadap pembelajaran dan meningkatkan motivasi siswa.<sup>16</sup>

6. Evaluasi dan Umpan Balik: Melakukan evaluasi terhadap penggunaan strategi pembelajaran audio tutorial. Guru dapat mengumpulkan umpan balik dari siswa tentang keefektifan dan kegunaan materi audio tutorial yang disediakan. Evaluasi ini dapat digunakan untuk melakukan perbaikan dan peningkatan terhadap penggunaan strategi pembelajaran audio tutorial di masa mendatang.<sup>17</sup>

7. Pemberian Dukungan Teknis: Memberikan dukungan teknis kepada guru dan siswa dalam penggunaan media audio. Sekolah dapat menyediakan panduan penggunaan perangkat audio, perangkat lunak, atau platform yang dibutuhkan. Dukungan teknis ini akan membantu memastikan bahwa penggunaan media audio berjalan dengan lancar dan tanpa hambatan. Dengan mengimplementasikan upaya

---

<sup>15</sup> Mawadah Siti, 'IMPLEMENTASI MEDIA PEMBELAJARAN AUDIO VISUAL TERHADAP MINAT BELAJAR PESERTA DIDIK ISLAM ASSALAM BANDAR LAMPUNG', 2021.

<sup>16</sup> Mohamad Miftah and others, 'Model Dan Format Media Pembelajaran Berbasis TIK Untuk Meningkatkan Minat Dan Pemahaman Materi Ajar', *DIAJAR: Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran*, 1.3 (2022), 312–20 <<https://doi.org/10.54259/DIAJAR.V1I3.977>>.

<sup>17</sup> *Jurnal Pendidikan Administrasi Perkantoran*, Novan Hartantyo Aji, and Durinda Puspasari, 'Prototype Media Pembelajaran Video Tutorial Pada Mata Pelajaran Teknologi Perkantoran Di SMK Negeri 4 Surabaya', *Jurnal Pendidikan Administrasi Perkantoran (JPAP)*, 9.2 (2021), 300–311 <<https://doi.org/10.26740/JPAP.V9N2.P300-311>>.



ini, diharapkan strategi pembelajaran audio tutorial dapat diadopsi secara efektif dan memberikan manfaat dalam proses pembelajaran.<sup>18</sup>

### **Manfaat Strategi Pembelajaran Audio Tutorial**

Penggunaan strategi pembelajaran audio tutorial dapat memberikan beberapa manfaat bagi siswa, antara lain:

1. Peningkatan Pemahaman: Strategi pembelajaran audio tutorial memungkinkan siswa mendengarkan penjelasan dan materi pembelajaran dengan suara yang jelas dan terstruktur. Hal ini membantu siswa dalam memahami konten pembelajaran dengan lebih baik, terutama untuk konsep yang kompleks atau abstrak. Audio tutorial memungkinkan siswa untuk mendengarkan penjelasan berulang-ulang, mengkaji kembali materi, dan memperdalam pemahaman mereka.<sup>19</sup>

2. Keterlibatan dan Motivasi yang Tinggi: Audio tutorial dapat menjadi alat yang menarik dan menarik perhatian bagi siswa. Suara yang hidup, musik latar, atau efek suara yang menarik dapat memotivasi siswa untuk terlibat dalam pembelajaran. Audio tutorial yang menarik dan menghibur dapat membantu mengatasi rasa bosan dan menjaga minat siswa selama proses pembelajaran.<sup>20</sup>

3. Aksesibilitas dan Fleksibilitas: Audio tutorial memungkinkan akses pembelajaran yang lebih fleksibel. Siswa dapat mendengarkan materi pembelajaran kapan saja dan di mana saja, sesuai dengan kebutuhan mereka. Ini memungkinkan siswa untuk belajar secara mandiri, mengatur waktu belajar mereka sendiri, dan menyesuaikan kecepatan belajar sesuai dengan kemampuan mereka.

4. Peningkatan Keterampilan Mendengarkan: Strategi pembelajaran audio tutorial membantu siswa dalam mengembangkan keterampilan mendengarkan yang baik. Siswa perlu fokus dan konsentrasi saat mendengarkan penjelasan atau materi audio. Mereka belajar untuk memahami, menganalisis, dan menyimpulkan informasi yang disampaikan melalui suara. Keterampilan mendengarkan yang baik

---

<sup>18</sup> Wisnu Agitawardhani, Dhi Bramasta, and Mustolikh Mustolikh, 'UPAYA MENINGKATKAN MOTIVASI BELAJAR SISWA KELAS XI IPS 1 PADA MATA PELAJARAN GEOGRAFI MELALUI METODE STUDI KASUS DI SMA NEGERI 1 JATIBARANG KABUPATEN BREBES', *Jurnal Cahaya Mandalika*, 3.2 (2023), 335–45 <<https://doi.org/10.36312/JCM.V3I2.1549>>.

<sup>19</sup> Destriani Destriani and Idi Warsah, 'PEMANFAATAN MODEL PEMBELAJARAN FLIPPED CLASSROOM PADA PEMBELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DI SEKOLAH DASAR ISLAM TERPADU', *SITTAH: Journal of Primary Education*, 3.2 (2022), 175–90 <<https://doi.org/10.30762/SITTAH.V3I2.557>>.

<sup>20</sup> Ummul Jazilah and others, 'INOVASI PEMBELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DI ERA INFORMATION AND COMMUNICATION TECHNOLOGY', *Ilmuna: Jurnal Studi Pendidikan Agama Islam*, 3.1 (2021), 1–13 <<https://doi.org/10.54437/ILMUNA.V3I1.211>>.

juga berguna dalam kehidupan sehari-hari, baik dalam situasi akademik maupun sosial.<sup>21</sup>

5. Keterlibatan Multisensori: Audio tutorial dapat digunakan bersama dengan media visual atau aktivitas yang melibatkan indra lainnya. Misalnya, siswa dapat mendengarkan audio tutorial sambil melihat gambar atau grafik yang relevan. Ini membantu mengaktifkan berbagai indra siswa, memperkuat pengalaman belajar mereka, dan meningkatkan retensi informasi.<sup>22</sup>

6. Pembelajaran Mandiri: Audio tutorial memungkinkan siswa untuk belajar secara mandiri. Mereka dapat memutar ulang materi audio, mengulangi bagian yang sulit dipahami, atau menyesuaikan kecepatan pemutaran sesuai dengan kebutuhan mereka. Hal ini memberikan kontrol kepada siswa atas proses pembelajaran mereka sendiri dan memungkinkan mereka untuk belajar dalam ritme mereka sendiri.<sup>23</sup>

7. Pemeliharaan dan Pembaruan Materi: Audio tutorial dapat diperbarui dan dimutakhirkan dengan mudah. Jika ada perubahan dalam konten atau informasi, materi audio tutorial dapat diperbarui dengan cepat dan mudah. Ini memastikan bahwa siswa selalu mendapatkan informasi yang akurat dan mutakhir. Pemanfaatan strategi pembelajaran audio tutorial dapat memberikan manfaat yang signifikan dalam meningkatkan pemahaman, motivasi, dan keterlibatan siswa dalam proses pembelajaran.

### **Hubungan Strategi Audio Tutorial Dengan Pemahaman Siswa Serta Efek Pada Pembelajaran Pendidikan Agama Islam**

Penggunaan strategi audio tutorial dalam pembelajaran memiliki hubungan yang erat dengan pemahaman siswa. Berikut adalah beberapa cara di mana strategi audio tutorial dapat memengaruhi pemahaman siswa dalam pembelajaran pendidikan agama Islam:

1. Penjelasan yang Jelas dan Terstruktur: Audio tutorial memungkinkan penyampaian penjelasan yang jelas dan terstruktur kepada siswa. Guru atau narator dapat menjelaskan konsep dan prinsip-prinsip agama Islam dengan suara yang jelas

---

<sup>21</sup> Al Fauzan Amin, Furkan Maryedho, and Iham Robbyansa, 'Inovasi Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Berbasis Information And Communication Technology', *Jurnal Pendidikan Dan Konseling (JPDK)*, 4.5 (2022), 4099–4104 <<https://doi.org/10.31004/JPDK.V4I5.7258>>.

<sup>22</sup> Maya Safitri, 'Pengaruh Reading Guide Terhadap Hasil Belajar Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Dan Budi Pekerti Di SMPN 10 Lhokseumawe', *AHDĀF: Jurnal Pendidikan Agama Islam*, 1.1 (2023), 51–60 <<https://doi.org/10.47766/AHDĀF.V1I1.1231>>.

<sup>23</sup> Muammar Qadafi, 'URGENSI WEB DALAM MENDUKUNG PROSES PEMBELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM', *Jurnal Asy-Syukriyyah*, 24.1 (2023), 92–105 <<https://doi.org/10.36769/ASY.V24I1.293>>.

dan mudah dipahami. Materi audio tutorial yang disajikan dengan baik dapat membantu siswa memperoleh pemahaman yang lebih baik tentang konsep-konsep agama Islam.<sup>24</sup>

2. Mendukung Pemahaman Kompleks: Konsep-konsep agama Islam seringkali kompleks dan dapat sulit dipahami. Dalam hal ini, audio tutorial dapat memberikan penjelasan yang lebih rinci dan mendalam tentang konsep tersebut. Dengan mendengarkan penjelasan berulang-ulang dan memiliki kemampuan untuk mengatur kecepatan pemutaran audio, siswa dapat mengatasi kesulitan dan memperoleh pemahaman yang lebih mendalam tentang ajaran agama Islam.<sup>25</sup>

3. Visualisasi dan Imajinasi: Meskipun audio tutorial fokus pada aspek auditif, mereka sering disertai dengan penggunaan gambar atau deskripsi yang membantu visualisasi konsep. Ini memungkinkan siswa untuk membayangkan dan memvisualisasikan ajaran agama Islam secara lebih jelas. Visualisasi dapat memperkuat pemahaman siswa dan membuatnya lebih abstrak.<sup>26</sup>

4. Pengulangan dan Penekanan: Audio tutorial dapat menekankan poin-poin penting dan mengulanginya beberapa kali. Pengulangan ini membantu memperkuat pemahaman siswa tentang konsep-konsep agama Islam yang penting. Siswa dapat mendengarkan ulang bagian yang sulit dipahami atau poin yang dianggap penting untuk memperdalam pemahaman mereka.<sup>27</sup>

5. Keterlibatan Aktif: Strategi audio tutorial dapat mendorong keterlibatan aktif siswa dalam pembelajaran. Siswa dapat secara aktif mendengarkan, mencatat, dan merespons materi audio tutorial. Ini memungkinkan mereka untuk berpikir kritis, mengajukan pertanyaan, dan berpartisipasi dalam diskusi terkait dengan ajaran

---

<sup>24</sup> Devi Syukri Azhari and others, 'Konsep Pengembangan & Inovasi Kurikulum Dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Islam (PAI) Berbasis Teknologi Informasi', *Innovative: Journal Of Social Science Research*, 3.2 (2023), 1241–50 <<https://doi.org/10.31004/INNOVATIVE.V3I2.423>>.

<sup>25</sup> Neng Priyanti and Nabylla Sardy, 'Epistemology Study: The Role of Christian Teachers Regarding Students Freedom in Learning', *PASCA: Jurnal Teologi Dan Pendidikan Agama Kristen*, 17.1 (2021), 43–54 <<https://doi.org/10.46494/PSC.V17I1.122>>.

<sup>26</sup> Mohamad Haditia and others, 'PENGUNAAN MEDIA AUDIO VISUAL GERAK DALAM PEMBELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM SECARA DARING DI KELAS XI TKJ SMK NEGERI 3 KOTA MALANG', *Vicratina: Jurnal Ilmiah Keagamaan*, 7.6 (2022), 1–13 <<http://jim.unisma.ac.id/index.php/fai/article/view/16978>>

<sup>27</sup> Ernanda SMP Negeri and Rizki Al Yusra, 'Media Audio Visual Dalam Pembelajaran PAI', *Murabby: Jurnal Pendidikan Islam*, 2.1 (2019), 101–12 <<https://doi.org/10.15548/MRB.V2I1.333>>.

agama Islam. Keterlibatan aktif ini dapat meningkatkan pemahaman siswa dan memperkuat pemahaman mereka tentang konsep agama Islam.<sup>28</sup>

6. Aksesibilitas dan Fleksibilitas: Audio tutorial memungkinkan aksesibilitas dan fleksibilitas dalam pembelajaran. Siswa dapat mendengarkan materi audio tutorial kapan saja dan di mana saja sesuai dengan kebutuhan mereka. Hal ini memungkinkan mereka untuk mempelajari ajaran agama Islam dengan cara yang sesuai dengan gaya dan kecepatan belajar mereka sendiri.<sup>29</sup>

Dengan memanfaatkan strategi audio tutorial dalam pembelajaran pendidikan agama Islam, siswa dapat memperoleh pemahaman yang lebih baik tentang ajaran agama tersebut. Audio tutorial dapat menjadi alat yang efektif dalam menjelaskan konsep-konsep agama Islam dengan cara yang lebih menarik dan interaktif. Hal ini dapat membantu meningkatkan kualitas pembelajaran dan pemahaman siswa tentang agama Islam.

### **Dampak Dalam Kesaharian Siswa Setelah Dilaksanakannya Metode Pembelajaran Tutorial Pada Pembelajaran PAI**

Setelah dilaksanakannya metode pembelajaran tutorial dalam pembelajaran Pendidikan Agama Islam (PAI), beberapa dampak yang dapat terlihat dalam kehidupan sehari-hari siswa adalah sebagai berikut:

1. Peningkatan Pemahaman: Metode pembelajaran tutorial dapat membantu siswa memperoleh pemahaman yang lebih baik tentang konsep-konsep agama Islam. Siswa akan memiliki pemahaman yang lebih mendalam tentang ajaran-ajaran agama, nilai-nilai moral, dan prinsip-prinsip yang terkandung dalam PAI. Dampak ini dapat tercermin dalam sikap dan tindakan sehari-hari siswa dalam menjalani kehidupan mereka.<sup>30</sup>

---

<sup>28</sup> Berkebutuhan Khusus and others, 'Analisis Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Pada Anak Berkebutuhan Khusus Di SLB Quridha Ilmi Kecamatan Tapalang Kabupaten Mamuju', *Education and Learning Journal*, 4.1 (2023), 18–25 <<https://doi.org/10.33096/ELJOUR.V4I1.199>>.

<sup>29</sup> Nur Hasanah, 'Upaya Peningkatkan Motivasi Belajar Dan Pemahaman Peserta Didik Dalam Pembelajaran PAI Pada Materi Bahaya Miras Dan Judi Melalui Strategi Pembelajaran Discovery Learning Pada Siswa Kelas VIII SMPN 5 Bayat Tahun Pelajaran 2018/2019', *Jurnal Pendidikan Cermin Profesionalitas*, 8.1 (2022), 34–42 <<http://cerminprofesionalitas.kemdikbud.go.id/index.php/cerminprofesionalitas/article/view/25>>

<sup>30</sup> Sinergitas Bimbingan Konseling and Muhamad Ramdan Universitas Ibn Khaldun Bogor, 'SINERGITAS BIMBINGAN KONSELING DAN GURU PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DALAM PENGEMBANGAN KARAKTER SISWA DI SMK NEGERI 1 GUNUNGPUTRI', *Inspiratif Pendidikan*, 9.2 (2020), 234–59 <<https://doi.org/10.24252/IP.V9I2.16191>>.

2. Penerapan Nilai-Nilai Agama: Metode pembelajaran tutorial dapat membantu siswa memahami dan menginternalisasi nilai-nilai agama Islam. Dengan memahami konsep-konsep agama secara lebih mendalam, siswa akan dapat menerapkan nilai-nilai tersebut dalam kehidupan sehari-hari. Mereka dapat mengambil keputusan yang berdasarkan pada prinsip-prinsip agama dan bertindak sesuai dengan ajaran-ajaran agama Islam.<sup>31</sup>

3. Kesadaran Spiritual: Metode pembelajaran tutorial dalam PAI dapat membantu siswa mengembangkan kesadaran spiritual. Mereka dapat memperoleh pemahaman tentang hubungan mereka dengan Tuhan, memahami tujuan hidup, dan memperdalam keimanan mereka. Dalam kehidupan sehari-hari, siswa akan lebih peka terhadap nilai-nilai spiritual dan berusaha untuk menjaga hubungan yang baik dengan Tuhan.

4. Pembentukan Sikap dan Karakter: Melalui metode pembelajaran tutorial, siswa dapat membentuk sikap dan karakter yang sesuai dengan ajaran agama Islam. Mereka akan diajarkan nilai-nilai seperti kejujuran, toleransi, keadilan, kasih sayang, dan sikap bertanggung jawab. Dampaknya adalah siswa akan memiliki sikap yang positif, bertanggung jawab, dan mampu berinteraksi dengan orang lain secara baik.<sup>32</sup>

5. Keberagaman yang Toleran: Metode pembelajaran tutorial dapat mendorong siswa untuk memahami dan menghargai perbedaan agama dan keyakinan orang lain. Mereka akan diajarkan tentang toleransi, menghormati pluralitas, dan menghindari sikap fanatisme agama. Dampaknya adalah siswa akan memiliki sikap yang inklusif dan dapat hidup harmonis dengan sesama umat beragama.<sup>33</sup>

6. Keterampilan Berpikir Kritis: Metode pembelajaran tutorial dapat melatih siswa untuk berpikir kritis dalam memahami dan menganalisis konsep-konsep agama Islam. Mereka akan diajarkan untuk mempertanyakan, mengkaji, dan mengevaluasi informasi yang diberikan. Dampaknya adalah siswa akan memiliki

---

<sup>31</sup> Remanda Nadia Tamara, 'Implementasi Pembelajaran PAI Dalam Penguatan Karakter Religius Dan Sikap Peduli Sosial Siswa Di SMA Negeri 2 Masbagik', 2021.

<sup>32</sup> Ema Rosita, Muhammad Irfan Hilmi, and Niswatul Imsiyah, "'Setara Daring" Learning Managementon Learning Results In Package C at PKBM Lestari Banyuwangi', *SPEKTRUM: Jurnal Pendidikan Luar Sekolah (PLS)*, 10.2 (2022), 349-56 <<https://doi.org/10.24036/SPEKTRUMPLS.V10I2.116829>>.

<sup>33</sup> Galuh Candra Purnama and Eko Purwanti Jurusan Pendidikan Guru Sekolah Dasar, 'KEEFEKTIFAN PENGGUNAAN E-BOOK QUIZIZ DALAM PENILAIAN DI SEKOLAH DASAR', *Joyful Learning Journal*, 11.1 (2022), 13-19 <<https://doi.org/10.15294/JLJ.V11I1.54674>>.

kemampuan berpikir kritis yang berguna dalam memecahkan masalah, mengambil keputusan, dan mengembangkan pandangan mereka tentang agama.<sup>34</sup>

Penerapan metode pembelajaran tutorial dalam pembelajaran PAI dapat memberikan dampak yang positif dalam kehidupan sehari-hari siswa. Mereka akan memperoleh pemahaman yang lebih baik tentang agama Islam, menerapkan nilai-nilai agama, mengembangkan sikap dan karakter yang sesuai dengan ajaran agama, serta mengembangkan keterampilan berpikir kritis. Semua ini membantu siswa dalam membentuk pribadi yang lebih baik dan hidup dalam kesadaran spiritual yang lebih tinggi.

#### 4. KESIMPULAN

Kesimpulan dari penggunaan strategi pembelajaran audio tutorial pada pembelajaran Pendidikan Agama Islam (PAI) adalah sebagai berikut:

1. Penerapan strategi pembelajaran audio tutorial dapat meningkatkan pemahaman siswa dalam pembelajaran PAI. Dengan menggunakan audio tutorial, siswa dapat mendengarkan penjelasan materi secara langsung melalui rekaman suara yang disediakan. Hal ini membantu siswa yang lebih responsif terhadap pembelajaran auditif dan dapat meningkatkan pemahaman mereka terhadap konsep-konsep PAI.
2. Strategi pembelajaran audio tutorial memungkinkan siswa untuk mengulang dan memutar ulang materi yang sulit dipahami. Dengan adanya rekaman suara yang dapat diakses kapan saja, siswa memiliki kesempatan untuk mendengarkan kembali materi yang sulit dipahami atau diulang berulang kali hingga mereka benar-benar memahaminya. Ini membantu memperkuat pemahaman siswa dan mengatasi hambatan dalam pembelajaran PAI.
3. Penggunaan strategi pembelajaran audio tutorial dapat meningkatkan keterlibatan siswa dalam pembelajaran PAI. Audio tutorial menawarkan alternatif yang menarik bagi siswa, terutama mereka yang lebih responsif terhadap pembelajaran melalui pendengaran. Dengan meningkatkan keterlibatan siswa, strategi ini dapat menciptakan lingkungan pembelajaran yang lebih interaktif dan meningkatkan minat siswa terhadap pembelajaran PAI.

---

<sup>34</sup> Muh Fahrudin, 'Peningkatan Kompetensi Guru Dalam Membuat Dan Menerapkan Media Pembelajaran Power Point Melalui Kegiatan Workshop in House Training', 2.7 (2021), 2021 <<https://doi.org/10.47387/jira.v2i7.194>>.

4. Strategi pembelajaran audio tutorial juga dapat membantu siswa dalam mengingat dan mengingat kembali informasi yang diajarkan. Pendengaran adalah salah satu bentuk komunikasi yang kuat dalam memori siswa. Dengan menghadirkan materi pembelajaran melalui audio tutorial, siswa memiliki peluang yang lebih baik untuk mengingat dan mengingat kembali konsep-konsep PAI yang telah dipelajari.

Dalam kesimpulannya, penggunaan strategi pembelajaran audio tutorial efektif dalam meningkatkan pemahaman siswa pada pembelajaran PAI. Ini memberikan keuntungan dalam meningkatkan pemahaman siswa, keterlibatan mereka dalam pembelajaran, dan kemampuan mereka dalam mengingat dan mengingat kembali informasi yang diajarkan. Penggunaan strategi ini dapat menjadi salah satu pendekatan yang efektif dalam meningkatkan kualitas pembelajaran PAI.

## Referensi

- Agitawardhani, Wisnu, Dhi Bramasta, and Mustolikh Mustolikh, 'UPAYA MENINGKATKAN MOTIVASI BELAJAR SISWA KELAS XI IPS 1 PADA MATA PELAJARAN GEOGRAFI MELALUI METODE STUDI KASUS DI SMA NEGERI 1 JATIBARANG KABUPATEN BREBES', *Jurnal Cahaya Mandalika*, 3.2 (2023), 335–45 <<https://doi.org/10.36312/JCM.V3I2.1549>>
- Amin, Al Fauzan, Furkan Maryedho, and Iham Robbyansa, 'Inovasi Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Berbasis Information And Communication Technology', *Jurnal Pendidikan Dan Konseling (JPDK)*, 4.5 (2022), 4099–4104 <<https://doi.org/10.31004/JPDK.V4I5.7258>>
- Antini, N. K. J., I. M. Ardana, and I. G. N. Y. Hartawan, 'PENGARUH STRATEGI PEMBELAJARAN SQ4R (SURVEY, QUESTION, READ, REFLECT, RECITE, AND REVIEW) BERBANTUAN PETA KONSEP TERHADAP PEMAHAMAN KONSEP MATEMATIKA SISWA KELAS X SMA N 2 SINGARAJA', *Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran Matematika Indonesia*, 8.1 (2019), 29–38 <<https://doi.org/10.23887/JPPM.V8I1.2841>>
- Azhari, Devi Syukri, Zihnil Afif, Syafruddin Nurdin, and M Kosim, 'Konsep Pengembangan & Inovasi Kurikulum Dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Islam (PAI) Berbasis Teknologi Informasi', *Innovative: Journal Of Social Science Research*, 3.2 (2023), 1241–50 <<https://doi.org/10.31004/INNOVATIVE.V3I2.423>>

- Bimbingan Konseling, Sinergitas, and Muhamad Ramdan Universitas Ibn Khaldun Bogor, 'SINERGITAS BIMBINGAN KONSELING DAN GURU PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DALAM PENGEMBANGAN KARAKTER SISWA DI SMK NEGERI 1 GUNUNGPUTRI', *Inspiratif Pendidikan*, 9.2 (2020), 234–59 <<https://doi.org/10.24252/IP.V9I2.16191>>
- Candra Purnama, Galuh, and Eko Purwanti Jurusan Pendidikan Guru Sekolah Dasar, 'KEEFEKTIFAN PENGGUNAAN E-BOOK QUIZIZ DALAM PENILAIAN DI SEKOLAH DASAR', *Joyful Learning Journal*, 11.1 (2022), 13–19 <<https://doi.org/10.15294/JLJ.V11I1.54674>>
- Chontesa, Mahmilia, Muhammad Hanief, and Nur Hasan, 'PERAN GURU PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DALAM MEMBENTUK AKHLAKUL KARIMAH SISWA DI SMP PGRI 01 KARANGPLOSO MALANG', *Vicratina: Jurnal Ilmiah Keagamaan*, 4.5 (2019), 57–71 <<http://jim.unisma.ac.id/index.php/fai/article/view/3084>>
- Destriani, Destriani, and Idi Warsah, 'PEMANFAATAN MODEL PEMBELAJARAN FLIPPED CLASSROOM PADA PEMBELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DI SEKOLAH DASAR ISLAM TERPADU', *SITTAH: Journal of Primary Education*, 3.2 (2022), 175–90 <<https://doi.org/10.30762/SITTAH.V3I2.557>>
- Dwi Puspitasari, Yunia, and Wisda Miftakhul Ulum, 'Studi Kepustakaan Siswa Hiperaktif Dalam Pembelajaran Di Sekolah', *Jurnal Didika: Wahana Ilmiah Pendidikan Dasar*, 6.2 (2020), 304–13 <<https://doi.org/10.29408/didika.v6i2.2507>>
- Fahrudin, Muh, 'Peningkatan Kompetensi Guru Dalam Membuat Dan Menerapkan Media Pembelajaran Power Point Melalui Kegiatan Workshop in House Training', 2.7 (2021), 2021 <<https://doi.org/10.47387/jira.v2i7.194>>
- Fauhah, Homroul, and Brillian Rosy, 'Analisis Model Pembelajaran Make A Match Terhadap Hasil Belajar Siswa', *Jurnal Pendidikan Administrasi Perkantoran (JPAP)*, 9.2 (2021), 321–34 <<https://doi.org/10.26740/JPAP.V9N2.P321-334>>
- Haditia, Mohamad, Rosichin Mansur, Lia Nur Atiqoh, and Bela Dina, 'PENGGUNAAN MEDIA AUDIO VISUAL GERAK DALAM PEMBELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM SECARA DARING DI KELAS XI TKJ SMK NEGERI 3 KOTA MALANG', *Vicratina: Jurnal Ilmiah Keagamaan*, 7.6 (2022), 1–13 <<http://jim.unisma.ac.id/index.php/fai/article/view/16978>>
- Hanum, Latifah, 'Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Pada Anak Melalui Metode



Bercerita Di Yayasan Pendidikan Al-Fazwa Islamic School', *Fitrah: Journal of Islamic Education*, 3.1 (2022), 1–13 <<https://doi.org/10.53802/FITRAH.V3I1.87>>

Hasanah, Nur, 'Upaya Peningkatkan Motivasi Belajar Dan Pemahaman Peserta Didik Dalam Pembelajaran PAI Pada Materi Bahaya Miras Dan Judi Melalui Strategi Pembelajaran Discovery Learning Pada Siswa Kelas VIII SMPN 5 Bayat Tahun Pelajaran 2018/2019', *Jurnal Pendidikan Cermin Profesionalitas*, 8.1 (2022), 3442<<http://cerminprofesionalitas.kemdikbud.go.id/index.php/cerminprofesionalitas/article/view/25>>

Huda, Nuril, Ninik Mardiana, and Imayah Imayah, 'Strategi Pembelajaran Bagi Guru Di Lembaga Pendidikan Islam Anak Sholeh Pepelegi, Sidoarjo', *To Maega : Jurnal Pengabdian Masyarakat*, 3.2 (2020), 111–21 <<https://doi.org/10.35914/TOMAEGA.V3I2.407>>

Humaniora Dan Ilmu Pendidikan, Jurnal, ; I P Sari, and F W Sutriyani, 'Peran Guru Dalam Menerapkan Model Kooperatif Learning Tipe NHT (Numbered Head Together) Di Sekolah Dasar', *Jurnal Humaniora Dan Ilmu Pendidikan*, 2.1 (2022), 13–23 <<https://doi.org/10.35912/JAHIDIK.V2I1.1268>>

Jazilah, Ummul, Prodi Pendidikan, Agama Islam, Uin Sunan, and Ampel Surabaya, 'INOVASI PEMBELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DI ERA INFORMATION AND COMMUNICATION TECHNOLOGY', *Ilmuna: Jurnal Studi Pendidikan Agama Islam*, 3.1 (2021), 1–13 <<https://doi.org/10.54437/ILMUNA.V3I1.211>>

Jurnal Peningkatan Aktivitas dan Hasil Belajar Tematik Siswa Melalui Strategi Pembelajaran, Logo, Dhea Ayu Maharani, and Intan Rahmawati, 'Peningkatan Aktivitas Dan Hasil Belajar Tematik Siswa Melalui Strategi Pembelajaran Team Quiz Dan Media Teka Teki Silang', *International Journal of Elementary Education*, 3.2 (2019), 151–58 <<https://doi.org/10.23887/IJEE.V3I2.18522>>

Khusus, Berkebutuhan, Di Slb, Quridha Ilmi Kecamatan, Tapalang Kabupaten, Mamuju H Abdul Malik, Yuyun Sri Wahyuni, and others, 'Analisis Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Pada Anak Berkebutuhan Khusus Di SLB Quridha Ilmi Kecamatan Tapalang Kabupaten Mamuju', *Education and Learning Journal*, 4.1 (2023), 18–25 <<https://doi.org/10.33096/ELJOUR.V4I1.199>>

Manggus, Meliana Yosefa, Maria Srimaya Inggo, Maria Melania, Oktaviana Bhena, Maria Stefania Weo, Maria Yasinta Baka, and others, 'IMPLEMENTASI METODE CERAMAH DALAM PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA UNTUK

MENINGKATKAN KEAKTIFAN BELAJAR SISWA KELAS 1 SEKOLAH DASAR',  
*Jurnal Citra Pendidikan Anak*, 2.1 (2023), 82–88  
<<https://doi.org/10.38048/JCPA.V2I1.1545>>

Marzuki, Ismail, and Lukmanul Hakim, 'STRATEGI PEMBELAJARAN KARAKTER  
KERJA KERAS', *Rausyan Fikr: Jurnal Pemikiran Dan Pencerahan*, 15.1 (2019)  
<<https://doi.org/10.31000/RF.V15I1.1370>>

Miftah, Mohamad, Peneliti Pendidikan, Pemerintah Bappeda, Jawa Provinsi, and  
Indonesia Tengah, 'Model Dan Format Media Pembelajaran Berbasis TIK Untuk  
Meningkatkan Minat Dan Pemahaman Materi Ajar', *DIAJAR: Jurnal Pendidikan Dan  
Pembelajaran*, 1.3 (2022), 312–20 <<https://doi.org/10.54259/DIAJAR.V1I3.977>>

Pendidikan Administrasi Perkantoran, Jurnal, Novan Hartantyo Aji, and Durinda  
Puspasari, 'Prototype Media Pembelajaran Video Tutorial Pada Mata Pelajaran  
Teknologi Perkantoran Di SMK Negeri 4 Surabaya', *Jurnal Pendidikan Administrasi  
Perkantoran (JPAP)*, 9.2 (2021), 300–311 <<https://doi.org/10.26740/JPAP.V9N2.P300-311>>

Priyanti, Neng, and Nabylla Sardy, 'Epistemology Study: The Role of Christian  
Teachers Regarding Students Freedom in Learning', *PASCA: Jurnal Teologi Dan  
Pendidikan Agama Kristen*, 17.1 (2021), 43–54  
<<https://doi.org/10.46494/PSC.V17I1.122>>

Putra, Pristian Hadi, Indah Herningrum, and Muhammad Alfian, 'Pendidikan Islam  
Untuk Anak Berkebutuhan Khusus (Kajian Tentang Konsep, Tanggung Jawab Dan  
Strategi Implementasinya)', *Fitrah: Journal of Islamic Education*, 2.1 (2021), 80–95  
<<https://doi.org/10.53802/FITRAH.V2I1.55>>

Qadafi, Muammar, 'URGENSI WEB DALAM MENDUKUNG PROSES  
PEMBELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM', *Jurnal Asy-Syukriyyah*, 24.1  
(2023), 92–105 <<https://doi.org/10.36769/ASY.V24I1.293>>

Rosita, Ema, Muhammad Irfan Hilmi, and Niswatul Imsiyah, "'Setara Daring" Learning  
Managementon Learning Results In Package C at PKBM Lestari Banyuwangi',  
*SPEKTRUM: Jurnal Pendidikan Luar Sekolah (PLS)*, 10.2 (2022), 349–56  
<<https://doi.org/10.24036/SPEKTRUMPLS.V10I2.116829>>

Safitri, Maya, 'Pengaruh Reading Guide Terhadap Hasil Belajar Pembelajaran  
Pendidikan Agama Islam Dan Budi Pekerti Di SMPN 10 Lhokseumawe', *AHDĀF:  
Jurnal Pendidikan Agama Islam*, 1.1 (2023), 51–60

<<https://doi.org/10.47766/AHDAF.V1I1.1231>>

Sintiawati, Rita, Parlindungan Sinaga, and Saeful Karim, 'Strategi Writing to Learn Pada Pembelajaran IPA SMP Untuk Meningkatkan Penguasaan Konsep Dan Keterampilan Komunikasi Siswa Pada Materi Tata Surya', *Journal of Natural Science and Integration*, 4.1 (2021), 1–10

Siti, Mawadah, 'IMPLEMENTASI MEDIA PEMBELAJARAN AUDIO VISUAL TERHADAP MINAT BELAJAR PESERTA DIDIK ISLAM ASSALAM BANDAR LAMPUNG', 2021

SMP Negeri, Ernanida, and Rizki Al Yusra, 'Media Audio Visual Dalam Pembelajaran PAI', *Murabby: Jurnal Pendidikan Islam*, 2.1 (2019), 101–12  
<<https://doi.org/10.15548/MRB.V2I1.333>>

Tamara, Remanda Nadia, 'Implementasi Pembelajaran PAI Dalam Penguatan Karakter Religius Dan Sikap Peduli Sosial Siswa Di SMA Negeri 2 Masbagik', 2021

Yusliani, Hamdi, 'PERAN PENDIDIKAN AGAMA DALAM PEMBINAAN SELF CONTROL SISWA DI SDIT NURUL FIKRI ACEH', *Jurnal MUDARRISUNA: Media Kajian Pendidikan Agama Islam*, 11.2 (2021), 191–205  
<<https://doi.org/10.22373/JM.V11I2.7410>>

zuhro, ika nafisatus, Moh Sutomo, and Mashudi Mashudi, 'DESAIN PEMBELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DENGAN MODEL ADDIE', *TALIM: Jurnal Studi Pendidikan Islam*, 5.2 (2022), 180–93 <<https://doi.org/10.52166/TALIM.V5I2.3085>>